**В гости к музыке.**

**Вводное занятие.**

**Цели занятия:**

* формирование основ духовно-нравственного воспитания детей школьного возраста через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.
* создание условий, способствующих повышению эмоциональной и музыкально-творческой активности учащихся, развитию образного мышления, чувства ритма, речи через творческую деятельность.

**Задачи:**

*Обучающие:*

* учить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
* учить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства.

*Развивающие:*

* развивать творческие способности учащихся, ассоциативное мышление;
* развивать звуковысотный, ладовый и ритмический слух детей.

*Воспитательные:*

* воспитывать потребность в общении с музыкой.

**Тип занятия:** знакомство с новым материалом.

**Методы:** словесно-индуктивный, частично-поисковый, творческий, наблюдение, сопоставление, побуждение к сопереживанию, арттерапевтический, междисциплинарных взаимодействий.

**Ход урока:**

1. **Добрый день- вводная беседа.**

Здравствуйте, ребята. Давайте познакомимся. Я Евгения Евгеньевна, педагог по эстрадному вокалу. Скажите, кто-нибудь из вас знает, что такое вокал? ***(Ответы***). Красивое слово «вокал» переводится с греческого как «голос».

*Эстрадный вокал* – это особенный вид современного вокального искусства, который связан с эстрадой. Одновременно с этим скажем, что оттенков у него много, ведь он сочетает в себе много стилей и направлений, создаёт богатую палитру образов. И в моём объединении, которое носит красивое имя «Конфетти», что означает « разноцветные, обычно бумажные кружочки мелкого размера». Я учу научу вас правильно пользоваться своим голосом, развивать его, чтоб радовать себя, своих друзей и близких своим пением.

1. **Приветствие**

Мы только что поздоровались с вами, как все обычные воспитанные люди. А хотите узнать, как здороваются вежливые дети. ***(Ответы детей. )***

***«Здравствуйте!» - (петь по трезвучию, разный ритм, разная интонация)***

Используем в качестве приветствия упражнение «тёплый ручеёк»-дети встают вкруг и говорят по кругу доброе слово- течёт «добрый ручеёк» (упражнение может быть на разные темы: «Настроение», «Здороваемся по разному»…).

 **lll. Знакомство**
***Игра, направленная на знакомство детей «Волшебная шляпа».***
«Давайте встанем в круг. У меня в руках шляпа. Она не простая, а волшебная. Эта шляпа поможет нам сейчас познакомиться друг с другом. Мы будем передавать ее по кругу. Каждый из вас, у кого окажется в руках шляпа расскажет нам о себе (*как зовут, что больше всего ему нравится, какие песни любит исполнять)*». Когда шляпа вновь приходит к педагогу, он говорит:
« Вот мы и познакомились друг с другом. А теперь возьмитесь за руки и закройте глаза. Представьте, что вы одно целое, что каждый из вас важен и значим в этом целом».

 **lV. Практическое занятие. Беседа о режиме работы, содержании занятия, правилах поведения, о планах на учебный год, правила техники безопасности.**

1. ***упражнения на дыхание.***

А теперь давайте поиграем. Опора дыхания.

* ***упражнения – «вдох аромата цветка»*.** Прошу детей мысленно представить самый нежный и любимый их цветок, его чудный аромат, или аромат душистых ягод. С каким восторгом, трепетом мы наслаждаемся, представляя его в своих фантазиях! Дети закрывают глаза и интуитивно, приподнимая слегка шею и подбородок, с шумом втягивают воздух. Поправляю, говорю, что вдох должен быть спокойным и **бес- шум- ным.** Оно делается стоя, кто не может – сидя. Выпрямили спину, одну руку поставили на пояс и крепко обхватываем нижние ребра. Ладонь другой руки держим на вытянутом расстоянии прямо перед лицом. И, не поднимая плеч, делаем мягкий, бесшумный вдох через нос, задерживаем его на 2-3 секунды, (наслаждаясь «любимым ароматом») затем плавно, равномерно выдыхаем воздух, направляя его на ладошку. Для чего рекомендую при выдохе держать одну ладонь прямо перед собой? Для того, чтобы ребенок мог контролировать количество выдыхаемого воздуха. При этом отмечаю самый главный момент при вдохе – ПЛЕЧИ НЕ ПОДНИМАЕМ! ВДОХ БЕСШУМНЫЙ! Делаем это упражнение несколько раз.
* ***упражнение – «надуваем и сдуваем шарик».*** Те же требования к моменту вдоха, а момент выдоха прошу контролировать временем. То есть своеобразная игра как в детстве; кто дольше продержится, у кого лучше развиты легкие, кто экономнее будет расходовать в момент выдоха воздух, не подменяя при этом дыхания. Прошу быть всех детей предельно честными, и, если у кого-то закончится дыхание – тихо сесть и не мешать другим. Также объясняю всем, что «давиться» ради того, чтобы быть лучшим в этой игре – упражнении, ни в коем случае нельзя, чтобы мышцы живота и лица не перенапрягались, ведь конечный результат – улучшить самочувствие. Усложняем упражнение еще и тем, что момент выдоха мы осуществляем на звуке. Звук может быть любым, но только гласным, чтобы его удобно было тянуть. То есть, мы включаемся в процесс пения. На определенном звуке, определенной высоты – тянем его, значит поем.
* Следующее упражнение на укрепление диафрагмальной мышцы. Резкие, короткие выдохи в течение 20 секунд. ***Упражнение «подули на одуванчик».*** Держа обе руки на поясе и сильно прижимая ладонями нижние ребра – резко и коротко делаем 10-20 выдохов. Особенность данного упражнения заключается в очень быстром и резком движении верхней мышцы живота (диафрагмы). Упражнение требует определенных усилий и навыков. Сначала мы его выполняем на «пред дыхании» с эффектом легкого шума, а затем на чередовании гласных и согласных звуков.

***Стихотворение.***

Я хочу прочитать вам замечательное стихотворение которое называется «Музыка»

**Музыка.**

Веду я вас в свой мир волшебный и прекрасный,

Где вы услышите сейчас моих мелодий звук прекрасный.

В них радость, счастье, горе, смех,

Звучат они кругом для всех.

Большой мир музыки богат.

В него проникнуть каждый рад.

Должны вы этот мир познать

И красоту его понять.

Что такое музыка? И зачем она?

Музыкою в праздники улица полна,

А в тиши приходит к нам музыка души…

Ты мне расскажи…

Почему зовется МУЗЫКОЙ она?

 Почему с ребятами так она дружна?

- Ребята, ответить на все эти вопросы, попеть и поиграть нам поможет Музыка.

Но, чтобы понять этот сложный вид искусства и научиться красиво и правильно петь, мы должны знать, откуда же берётся музыка?

*Музыка* - это чувства и эмоции, переданные в нотах.

Кто ее сочиняет?

И зачем она вообще нужна Человеку? **(*Ответы дете*й)**.

Перед сном, кукую хотите услышать песню?

На день рождения? Когда грустно?

(*Красивые мелодии, классическая музыка, звуки природы прекрасно расслабляют и снимают стресс. Патриотические песни, гимны, марши вселяют в людей веру в светлое будущее. Песенки из детских фильмов настраивают на позитив, дарят радость. Значит, музыка нужна для души и повышения чувственности.*

*Создателем и исполнителем музыка помогает донести до слушателей свое видение мира. Слушатели наслаждаются прекрасным, разделяют чувства создателей музыки.*

*Всем нужна музыка для счастья и красоты, для души.)*

А знаете ли вы современных известных певцов? ***(предлагается назвать известных детям современных исполнителей).*** Скажите, как вы думаете, что надо знать и уметь человеку, чтоб стать таким интересным, хорошим, профессиональным певцом? ***(Ответы детей. «уметь пользоваться микрофоном и «надо уметь танцевать»)***.

**Физкультминутка**.

***«Часики»***

***Поиграем в игру «Мы артисты и зрители».***

 *Каждый вспомнит песню я буду объявлять, а вы как зрители аплодировать, певцы – исполнять песню.*

**V Заключительная часть.**

Что нового вы сегодня узнали на занятии?

*Ответы детей.*